

Perkussionsinstrumente

Perkussionsinstrumente ist der Überbegriff für alle Instrumente, die zu Schlag- und Effektinstrumenten gehören. Die Liste der dazugehörigen Instrumente ist endlos und reicht von Agogo über Trommeln bis hin zur Zimbel. Der Begriff Perkussionsinstrumente umfasst dabei also auch Instrumente, die den Schlaginstrumenten zugeordnet werden können.

Im Allgemeinsinn wird deshalb alles als Perkussion bezeichnet, dass ein kleines Rhythmusinstrument ist. Vor allen Dingen handelt es sich um afrikanische und südamerikanische kleine Rhythmusinstrumente.

Ensembles

*Perkussionensemble Schlag-Art-IG
Sinfonieorchester
Rock-Pop-Band
Bigband
Jazzcombo*



Gebühren

Die Gebühren für den Unterricht richten sich nach Unterrichtsform und Gruppenstärke. Sie sind in unserer Gebührenordnung und auf unserer Internetseite einzusehen.

Musikschule der Stadt Nordhorn

Lingener Str. 3
48531 Nordhorn

eMail musikschule@nordhorn.de
Telefon (0 59 21) 878 336
Fax (0 59 21) 878 409

Öffnungszeiten

Montag - Donnerstag 10.00 bis 12.30 Uhr
13.30 bis 17.00 Uhr
Freitag 10.00 bis 12.30 Uhr

Perkussionsinstrumente



Nordhorn
Musikschule

Schlagzeug

Der Schlagzeugunterricht an der Musikschule Nordhorn wird am Drumset, an den Pauken, an den verschiedenen Malletinstrumenten sowie an zahlreichen Perkussionsinstrumenten erteilt.

Der Instrumentalunterricht wird als Einzel- oder Gruppenunterricht mit zwei bis drei Personen angeboten. Anfänger benötigen keine Vorkenntnisse. Die Ausbildung führt auf Wunsch bis zur Hochschulreife. In zahlreichen, verschiedenen Ensembles, Orchestern und Bands besteht die Möglichkeit, das Erlernete umzusetzen.

Die Vorbereitung auf ein professionelles Studium ist im Rahmen der Studienvorbereitenden Ausbildung (SVA) ist möglich.

Schlagzeug

Das Schlagzeug, umgangssprachlich auch Drums genannt, ist eine Kombination verschiedener Schlaginstrumente.

Abhängig vom Musikstil gibt es unterschiedlichste Aufbauten des Schlagzeugs. Zur heutigen Standardform gehören Kleine Trommel, Große Trommel, Tom Tom, Hi-Hat, verschiedene Becken und Kleinperkussion wie zum Beispiel Holzblock, Kuhglocke oder Schellenkranz.

Diese Kombination kann vom jeweiligen Musiker individuell zusammengestellt und mit Hilfe von Stativen oder Befestigungsstangen angeordnet werden.

Neben dem akustischen Schlagzeug wird auch verstärkt das elektronische Schlagzeug eingesetzt.

Pauke

Die Pauke ist ein Schlaginstrument aus der Gruppe der Membranophone. Die paarweise Verwendung ist üblich; einzelne Musikstücke erforderten aber schon vier oder mehr Instrumente.

Die Pauke besteht meist aus einem fast halbkugligen Kupferkessel, der mit einem Fell aus Kunststoff oder Tierhaut bespannt ist. Aus der Musikgeschichte und dem Orff-Schulwerk sind jedoch auch runde und sogar eckige Pauken aus Holz bekannt. Ferner gibt es heute auch Paukenkessel aus Kunstmaterialien wie Fiberglas oder Aluminium. Der Kessel hat unten in der Mitte ein kleines Loch, welches dem Luftaustausch beim Auf- und Ab-Schwingen des Fells dient. Durch einen Mechanismus, der entweder unten am Fuß, im Inneren der Pauke oder unter dem Rand angebracht ist, kann das Fell verschieden stark gespannt werden; so lässt sich die Tonhöhe des Klanges während des Spielens verändern.

Malletinstrumente

Malletinstrumente oder Stabspiele sind gestimmte Idiophone (Selbsttöner) und zählen zu den Schlaginstrumenten. Gespielt werden sie mit bis zu vier Schlegeln mit einem Kern aus Kork, Holz, Metall oder Kunststoff, der bei manchmal mit einem Faden umwickelt ist.

Der Tonumfang ist bei größeren Instrumenten nahe dem des Klaviers, auch sieht die Anordnung der Platten aus wie eine Klaviatur. Malletinstrumente werden in Orchestern häufig als Solo- oder Begleitstimmen eingesetzt.

Zu den Malletinstrumenten gehören unter anderem Glockenspiel, Xylophon, Marimbaphon und Vibraphon.

